

## SPECIFICHE TECNICHE

Controlli	N° 2 (alti-bassi)
Intervento	+/- 12 dB
Alimentazione	Batteria 9V (6LR61/9V)
Dimensioni	20x30x15 mm
Ingombro	20x30x21 mm
Peso	15 gr.
Assorbimento	0,37 mA

SERIAL NUMBER

XXXXX

**Tube Art** è un marchio registrato ©  
di proprietà **Liutart**



# Tube Art Real Bass

**2 VIE** Revision 1.0

---

**Tube Art**  
Via Provinciale 30 – 25020 – Milzano BS  
Phone +390309955002 e-mail: [info@liutart.com](mailto:info@liutart.com)  
[www.tubeart.it](http://www.tubeart.it)

Complimenti per aver acquistato un prodotto **Tube Art**. Tutti i nostri prodotti sono realizzati artigianalmente con l'impiego di tecnologie avanzate e di componenti e materiali di alta qualità, rispettando le normative vigenti per la produzione di apparecchiature elettroniche. Ogni singolo prodotto viene testato accuratamente per garantirne la perfetta funzionalità.

**AVVERTENZE:** Prima di utilizzare l'apparecchio è necessario leggere interamente questo manuale e vi preghiamo di attenervi scrupolosamente alle istruzioni di montaggio, al fine di garantirvi la migliore efficienza del prodotto. Si raccomanda l'installazione del da parte di una persona qualificata. **Tube Art** non risponde di qualsiasi danno arrecato ad esso e allo strumento sul quale è stato montato e ad apparecchiature ad esso collegate, risultante da un'installazione impropria.

## PRESENTAZIONE

La **Real Bass** è un'elettronica studiata per intervenire sulle frequenze specifiche dei bassi 4, 5 e 6 corde, fretless e non, senza snaturalizzarne il timbro. Con i controlli dei bassi si può intervenire sul corpo del suono, mentre con i controlli degli alti sulla presenza e definizione, lasciando inalterate le caratteristiche timbriche originarie. Questo circuito si adatta benissimo sia a Pickup Single Coil sia Humbucker, purché siano passivi, integrandosi perfettamente nella circuitazione di qualsiasi basso.

I controlli attivi sono Alti e Bassi, centrati su di una frequenza idonea a spaziare in tutti i generi musicali. Questi toni hanno un incremento o un taglio di 12 Db. Con i potenziometri al centro il suono risulta Flat, ossia senza alcun intervento, come se l'elettronica fosse esclusa dalla circuitazione. La **Real Bass** può essere inserita o disinserita a piacere tramite un Push-Pull, un Push-Push o un interruttore a levetta.

**Real Bass** si adatta perfettamente ad ogni stile, sfruttando la sua principale caratteristica, ossia quella di non alterare il timbro naturale dello strumento ma nello stesso tempo rendendolo più versatile.

## CARATTERISTICHE

- > Amplificatore operativo J-fet
- > Alto guadagno o taglio di intervento di equalizzazione
- > Circuitazione estremamente silenziosa
- > Risposta molto lineare e bilanciata
- > Componenti di altissima qualità e affidabilità
- > Costruzione accurata e controllata in ogni aspetto della realizzazione
- > Impiego di materiali e processi produttivi conformi alle normative vigenti
- > Facile e veloce da installare
- > Consumo ridotto
- > Dotazione di accessori
- > Dimensioni e peso molto contenute; solo 2x3x1,5 cm e 15 gr.
- > Ricambi e accessori disponibili su richiesta presso **Tube Art**
- > Supporto tecnico garantito anche dopo il termine della Garanzia di legge

## CABLAGGIO DEL CIRCUITO

**⚠ AVVERTENZE: E' assolutamente necessario porre estrema attenzione al corretto collegamento dei fili, poiché un errato cablaggio dell'elettronica potrebbe guastare irreparabilmente il circuito.**

Il collegamento della **Real Bass** può essere fatto in modo da essere sempre inserita (Fig. 1) oppure da poterla inserire a piacere mediante un potenziometro Push-Pull, Push-Push o un commutatore a levetta (Fig. 2).

La **Real Bass** può essere posizionata a piacere all'interno dello strumento a seconda delle necessità e degli spazi disponibili.

Per ottenere i migliori risultati in termini di resa ed affidabilità consigliamo di porre attenzione ai seguenti aspetti:

- Controllare con estrema attenzione la polarità della batteria. Ricontrollare al termine del cablaggio ogni singolo filo ed ogni singola connessione prima di inserire la batteria. Nota che nel collegamento dei potenziometri è fondamentale che sia rispettata la sequenza dei fili.
- Effettuare, se non presente, un completa schermatura del vano nel quale sarà installata l'elettronica.
- Assicurarsi di impiegare un saldatore idoneo per le corrette temperature delle saldature, usare stagno di alta qualità ed effettuare saldature affidabili.
- Isolare sempre qualsiasi terminale scoperto per evitare il corto circuito con altri.
- Mantenere sempre installata una batteria efficiente ed assicurarsi di sostituirla non appena è esaurita. Se lo strumento non viene utilizzato per lunghi periodi è consigliato togliere la batteria.

□ **NOTA:** In caso di batteria scarica o non inserita lo strumento può comunque essere utilizzato, semplicemente disattivando l'elettronica. Per questo noi consigliamo sempre, ove possibile, l'impiego del commutatore per la sua attivazione anche se si prevede di non utilizzarlo.

Se nell'attivazione della **Real Bass** si sente un piccolo click amplificato non è un difetto dell'apparecchiatura ma è un normale funzionamento dovuto all'esclusione del circuito dalla catena del suono. L'intensità di questo può variare a seconda della sezione d'ingresso dell'amplificatore e della tipologia dei contatti del commutatore.

Per facilitare il cablaggio del circuito di seguito sono indicati tutti i colori dei fili connessi alla **Real Bass**

- MARRONE = IN
- ROSSO = + 9Vdc
- ARANCIO = Pin 3 Potenziometro BASSI
- GIALLO = Pin2 Potenziometro BASSI
- VERDE = Pin 1 Potenziometro BASSI
- BLU = Pin 3 Potenziometro ALTI
- VIOLA = Pin 2 Potenziometro ALTI
- GRIGIO = Pin 1 Potenziometro ALTI
- BIANCO = OUT
- NERO = GND (collegato a massa)

□ **NOTA:** Per avere l'escursione contraria dei controlli è sufficiente invertire il Pin 1 con il 3 di ogni potenziometro.

## Collegamento con Real Bass sempre attiva

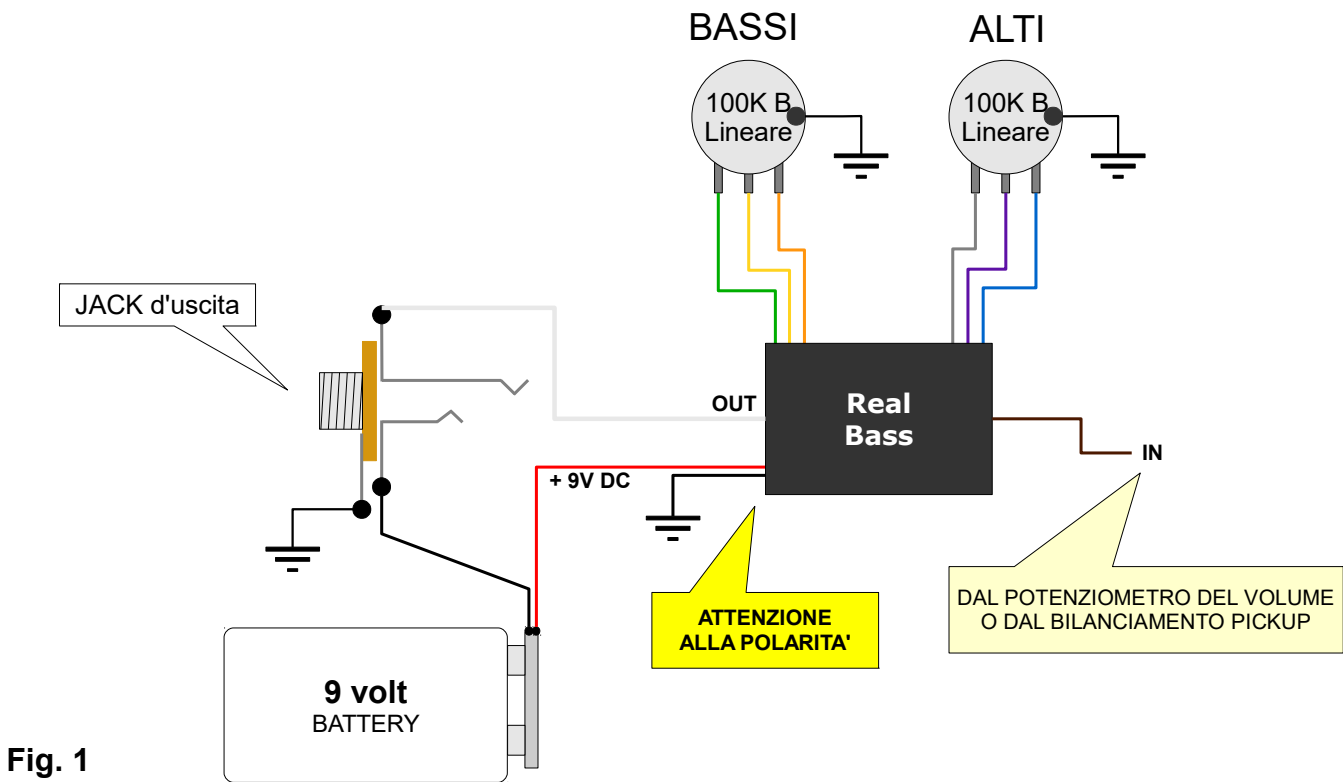


Fig. 1

## Collegamento con Real Bass Attivata mediante selettore

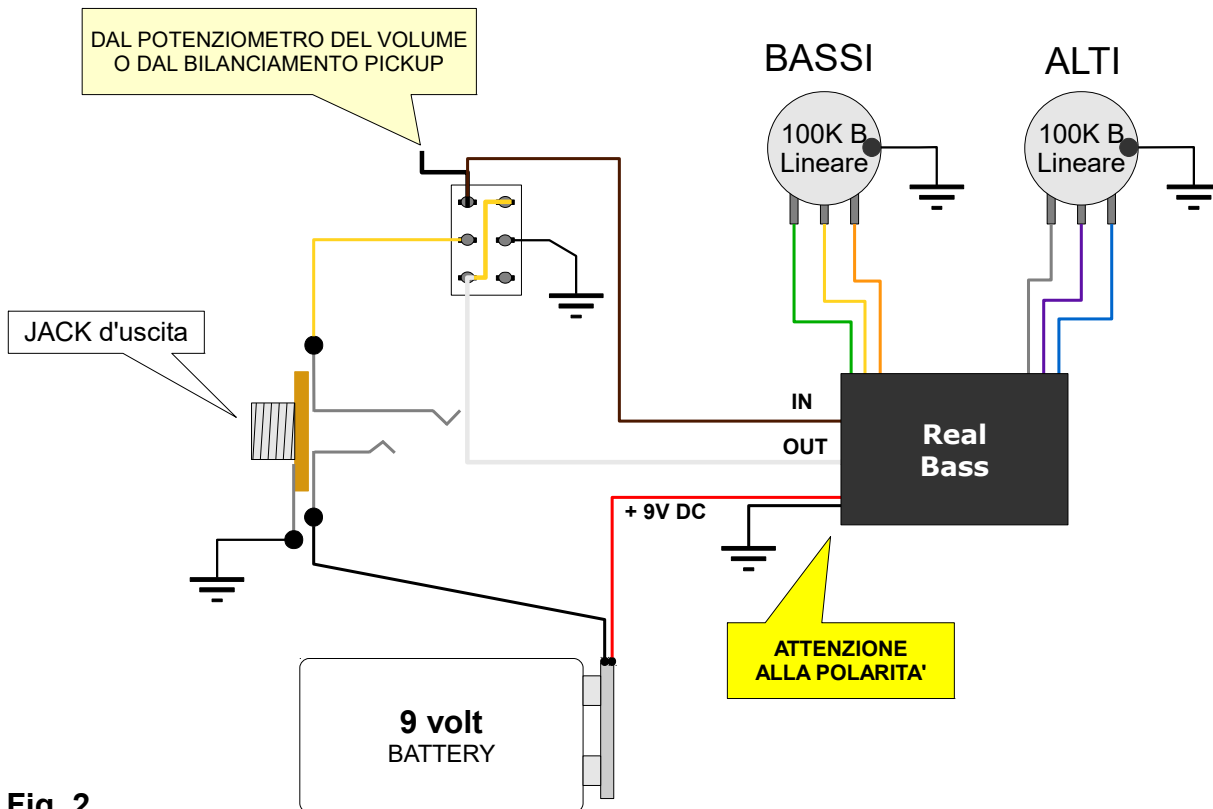


Fig. 2

## SUPPORTO TECNICO

Per qualunque altro problema o dubbio sul funzionamento e installazione del prodotto, è possibile contattare il servizio di assistenza tecnica **TUBE ART** in tempo reale tramite Skype all'indirizzo **liutart**.

Nel caso di problemi con l'accesso al servizio, è altresì possibile richiedere assistenza telefonica al numero 030/9955002 (consultare il sito [www.tubeart.it](http://www.tubeart.it) per verificare gli orari in cui il servizio viene erogato).

Per esporre eventuali ulteriori richieste di supporto o richieste varie, si invita ad utilizzare l'indirizzo e-mail: [support@liutart.com](mailto:support@liutart.com)

## CONTENUTO DELLA CONFEZIONE

- 1 **Real Bass** precablata
- 1 Clip per Pila 9V
- 1 Jack stereo per attivazione pila
- 1 Manuale di istruzioni
- 1 Tagliando di Garanzia

## ACCESSORI

**Tube Art** è in grado di fornire diversi accessori e ricambi su richiesta. Puoi trovare tutta la lista aggiornata sul sito [www.tubeart.it](http://www.tubeart.it) o richiederla all'indirizzo e-mail [support@liutart.com](mailto:support@liutart.com).

## Avvertenze

Il nostro impegno è stato quello di evitare che nel testo, nelle immagini e nelle tabelle presenti in questo manuale fossero presenti degli errori. Tuttavia, non possiamo garantire che non siano presenti errori e/o omissioni. Infine, non possiamo essere ritenuti responsabili per qualsiasi perdita o danno compiuti direttamente o indirettamente, come risulta dall'utilizzo del manuale.

Il contenuto di questo manuale è fornito esclusivamente per uso informale ed è soggetto a cambiamenti senza preavviso. A tal fine si invita a consultare il sito [www.tubeart.it](http://www.tubeart.it) o [www.liutart.com](http://www.liutart.com) per verificare la presenza di aggiornamenti.

**Tube Art** non si assume responsabilità per qualsiasi errore o inesattezza che possa apparire in questo manuale.

### **ATTENZIONE:**

- NON APRIRE E NON ESEGUIRE ALCUNE MODIFICHE ALL'APPARECCHIO.
- EVITARE CONDIZIONI ATMOSFERICHE GRAVOSE PER L'APPARECCHIO
- PROTEGGERE L'APPARECCHIO DA URTI
- NON METTERE ALLA PORTATA DEI BAMBINI QUALSIASI PARTE CONTENUTA NELLA CONFEZIONE

### Restrizioni di responsabilità

Il prodotto descritto in questo manuale è stato progettato e prodotto in conformità alle regole CE, EMC e RoHS.



### Importanti informazioni per il corretto riciclaggio/smaltimento di questa apparecchiatura

Il simbolo qui a lato indicato, riportato sull'apparecchiatura elettronica da Lei acquistata e/o sulla sua confezione, indica che questa apparecchiatura elettronica non potrà essere smaltita come un rifiuto qualunque ma dovrà essere oggetto di raccolta separata.



## Garanzia

**Tube Art** garantisce a termini di legge l'utilizzatore finale che il prodotto è esente da difetti. I danni causati per uso non appropriato del prodotto non rientrano nei termini di garanzia. Questa garanzia è esclusiva e si riferisce soltanto alla **Real Bass**. Gli obblighi del costruttore sotto questa garanzia non si applicano ad alcun difetto, disfunzione o guasto come conseguenza dell'installazione impropria e dell'uso con apparecchiature difettose o non compatibili.

Conservare sempre il Certificato di Garanzia allegato. In caso di guasto o malfunzionamento dell'elettronica deve essere sempre presentato, unitamente ad una prova d'acquisto, per la richiesta di riparazione o sostituzione.